

Аттестация педагогического работника на высшую квалификационную категорию

Презентация практических достижений профессиональной деятельности

Веснина Марина Владимировна

Учитель начальных классов МБОУ «Гимназия г. Навашино»

Образование: высшее

Категория: высшая Награждена Почетной грамотой

Министерства образования Нижегородской области

Стаж работы 27 лет

Награждена Почетной грамотой Министерства образования

Нижегородской области (2012 год)

Электронная почта: M22bel@yandex.ru



Воспитание – это прежде всего человековедение. Без знания ребенка – его умственного развития, мышления, интересов, увлечений, способностей, задатков, склонностей – нет воспитания.

В. А. Сухомлинский.

ТЕМА: Музейная педагогика как фактор развития социокультурной компетенции младших школьников



Хорошо, что в жизни есть музеи,
Значит, нить времен не прервалась,
Значит, вместе все-таки сумеем
С прошлым удержать незримо связь.

Условия формирования личного вклада педагога в развитие образования

Научно-исследовательские условия

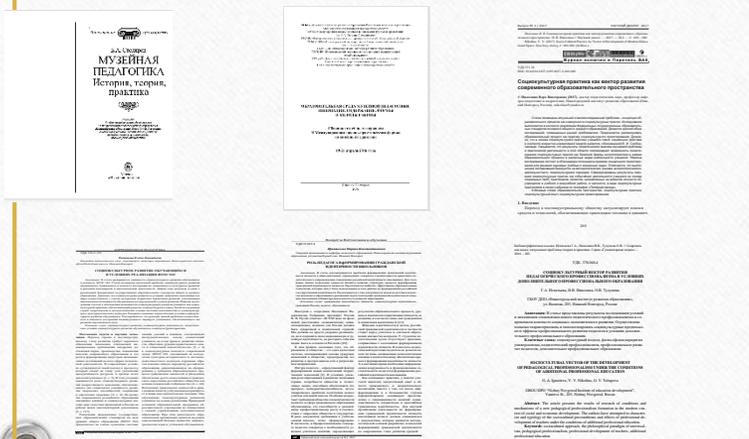
Изучение литературы **Б.А. Стоярова, Г.А. Игнатъевой, В. В. Николиной, Е.А. Родионовой, М.К. Приятелевой** по данной теме.
Использование опыта коллег.

Методические условия

Повышение квалификации.
Работа над темой самообразования.
Посещение уроков коллег.
Участие в вебинарах по данной теме.
Выступление на семинарах.
Участие в апробации ресурса «ЯКласс»

Организационно-педагогические условия

Выступление на заседаниях педагогического совета ОО.
Участие в ГМО учителей начальных классов.
Участие в конкурсах педагогического мастерства.
Участие в работе муниципальной экспериментальной площадки.
Наличие печатных работ (публикации).





Актуальность

Использование музейной педагогики способствует:

- формированию социокультурных компетентностей;
- повышению учебной мотивации обучающихся ;
- расширению кругозора;
- формированию навыков, необходимых в научно-исследовательской и проектной деятельности;
- овладению методами познания, позволяющими формировать базовые нравственные гражданские позиции;
- преемственности поколений, позволяющей сохранить свою национальную самобытность, культуру и возможность мирного сосуществования многонационального российского народа.



Теоретическое обоснование личного вклада в развитие образования



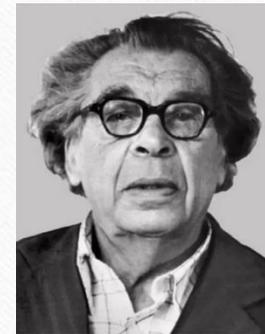
А.В. Занков



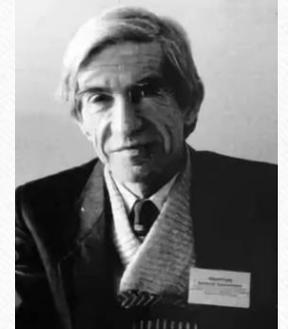
П.Я. Гальперин



В.В. Давыдов



Д.Б. Эльконин



А.А. Леонтьев



Л.С. Выготский

В своей педагогической деятельности использую идеи коммуникативно-деятельностного (Л.В. Занков, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин), культурологического (Н.Б.Крылова, А.В.Запесоцкий), компетентностного (И.А.Зимняя, А.В.Хуторской, Н.В.Кузьмина, А.К.Маркова), событийного подходов (М.М.Бахтин, Д.В.Григорьев, В.И.Слободчиков), основы развития человека как субъекта собственной жизни и высшей ценности общества (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, С.Л.Рубинштейн)

Теоретическое обоснование личного вклада в развитие образования



Становление музейной педагогики связано с зарубежными исследователями, такими как А. Лихтварк, А. Рейхвен, Г. Фройденталь. В своих работах немецкие ученые описывали методику работы со школьниками, включающую подготовку учащихся к посещению музея и последующее закрепление знаний.



В нашей стране изучением музейной педагогики занимались С. Т. Шацкий, Л. К. Шлегер, А. У. Зеленко. По их инициативе в России был создан первый детский музей, в котором дети занимались творчеством на занятиях, в кружках.



Внесли свой вклад в развитие музейной педагогики также Ванслова Е. Г., Федорова Н. Ф. Современные работы, посвященные музейной педагогике, во многом базируются на исследованиях XX века, совершенствуя ее с учетом новых задач и возможностей. В публикациях М. В. Коротковой рассматривается методика организации музейных занятий в учебном процессе по истории и в реализации культурно-образовательных программ. В работах М. Ю. Юхневича, Е. Г. Артемова, А. А. Щербаковой рассматриваются виды музейных занятий.



Одним из ведущих исследователей в области отечественной музейной педагогики является профессор Б.А. Столяров – автор целого ряда публикаций по музейной педагогике. Им была разработана модель музейно-педагогического процесса.

Музейная педагогика — это инновационный педагогический метод, который помогает формировать у детей и взрослых гуманистические ценности и чуткое отношение к природе, миру и другим людям. Это направление относится к образовательно-воспитательной деятельности и находится на стыке музееведения, психологии и педагогики.

ОБРАЗОВАНИЕ

ПСИХОЛОГИЯ

КУЛЬТУРА

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА

ИСТОРИЯ и
КРАЕВЕДЕНИЕ

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

НАУКА

Цели и задачи педагогической деятельности

Цель: *создание условий для развития социокультурной компетентности младших школьников средством музейной педагогики.*

Задачи:

- 1. Изучить и проанализировать научно-методическую литературу и практический опыт по данной теме.**
- 2. Организовать сотрудничество музеев, входящих в социокультурный центр образовательной организации.**
- 3. Осуществлять психолого-педагогический мониторинг социокультурной позиции участников образовательного процесса.**

Ведущая педагогическая идея

Педагогическая деятельность в музейной среде — синтез воспитания, развития и обучения.



Деятельностный аспект личного вклада педагога в развитие образования

Музей – это кладовая истории, где хранится накопленный опыт предыдущих поколений; это учреждение культуры, осуществляющее сбор, научное исследование и хранение памятников культуры и искусства. Музей удовлетворяет познавательные и образовательные потребности личности.



Школьный музей
МБОУ «Гимназия г.
Навашино»

Районный
краеведческий музей
Навашинского района

Школьный музей МБОУ «Гимназия г. Навашино»

Школьный музей как фактор единого образовательного пространства гимназии г. Навашино. В условиях модернизации системы общего и дополнительного образования школьные музеи вновь уверенно заявляют о себе и демонстрируют способность эффективно включаться в образовательный процесс.



Эффективные формы работы в рамках музейной педагогики



массовые занятия

- театрализованные экскурсии,
- викторины,
- встречи с участниками и свидетелями исторических событий,
- уроки мужества,
- краеведческие игры,
- поездки по другим музеям и городам,
- образовательные квесты.



групповые занятия

- занятия кружка,
- создание презентаций,
- исследовательская работа,
- беседы с детьми,
- чтение художественной литературы,
- театрализованные постановки.



индивидуальные занятия

- организация экскурсий для детей и родителей,
- создание проектов,
- подготовка творческих заданий,
- поисковая деятельность.

Социальное партнерство гимназии с краеведческим музеем

Навашинский историко-краеведческий музей открыт 29 апреля 2009 года. Образован он путем слияния музея боевой и трудовой славы, музея судостроительного завода «Ока», краеведческого музея Волосовской школы.

Музей можно назвать в некотором роде памятником археологии Навашинского района: здесь хранятся многочисленные предметы, рассказывающие об археологической культуре племен бронзового века, обитавших в середине II — начале I века до нашей эры на землях региона. Кроме того, здесь представлены экспонаты, касающиеся исторического прошлого Навашино, его градообразующего предприятия — Окской судовой верфи. Также в музее можно ознакомиться с местными легендами и преданиями. В музее четыре зала:



Краеведение с археологическими находками стоянок неолита



История градообразующего предприятия «Окская судовой верфь»



Навашинцы в годы Великой Отечественной войны



Современный раздел

Социальное партнерство гимназии с краеведческим музеем



Краеведческая экспедиция-поиск «Стоянки человека эпохи неолита на территории района».



Урок-путешествие «Молодость моя – комсомол»



Урок-знакомство с поэтессой, краеведом Людмилой Алексеевной Борисовой «С годами все становится ясней...»



Краеведческая викторина «Тропинками родного края»



Устный журнал «Расскажу с любовью я о доме...»



Беседа-диалог «Судьба края в лицах»



Урок мужества, посвященный окончанию Курской битвы



Беседа-информация «День народного единства»

Социальное партнерство гимназии с краеведческим музеем



Урок-выставка
новогодних игрушек
прошлого столетия
«Игрушек новогоднее
мерцание»



Урок мужества,
посвященный Дню полного
освобождения советскими
войсками города Ленинграда
от блокады



Урок-знакомство с
творчеством навашинской
художницы Натальи
Мигуновой



Краеведческие
посиделки «Мой
край родной – моя
история живая»



Урок-проект «История
моей малой родины»



Познавательная викторина
«Есть много профессий
хороших и нужных»



Видео-панорама
«Символы России»



Выставка-фоторепортаж «С
днем рождения, любимый
город»

ГБОУ ДНО НИРО

Инновационная площадка

«Формирование социокультурной компетентности педагога в условиях современного образования»



Семинар
«Формирование
социокультурной
компетентности
педагога в условиях
современного
образования» (г.
Нижний Новгород)



Семинар «Социокультурная компетентность педагога как фактор успешной социализации школьников» (г. Навашино)



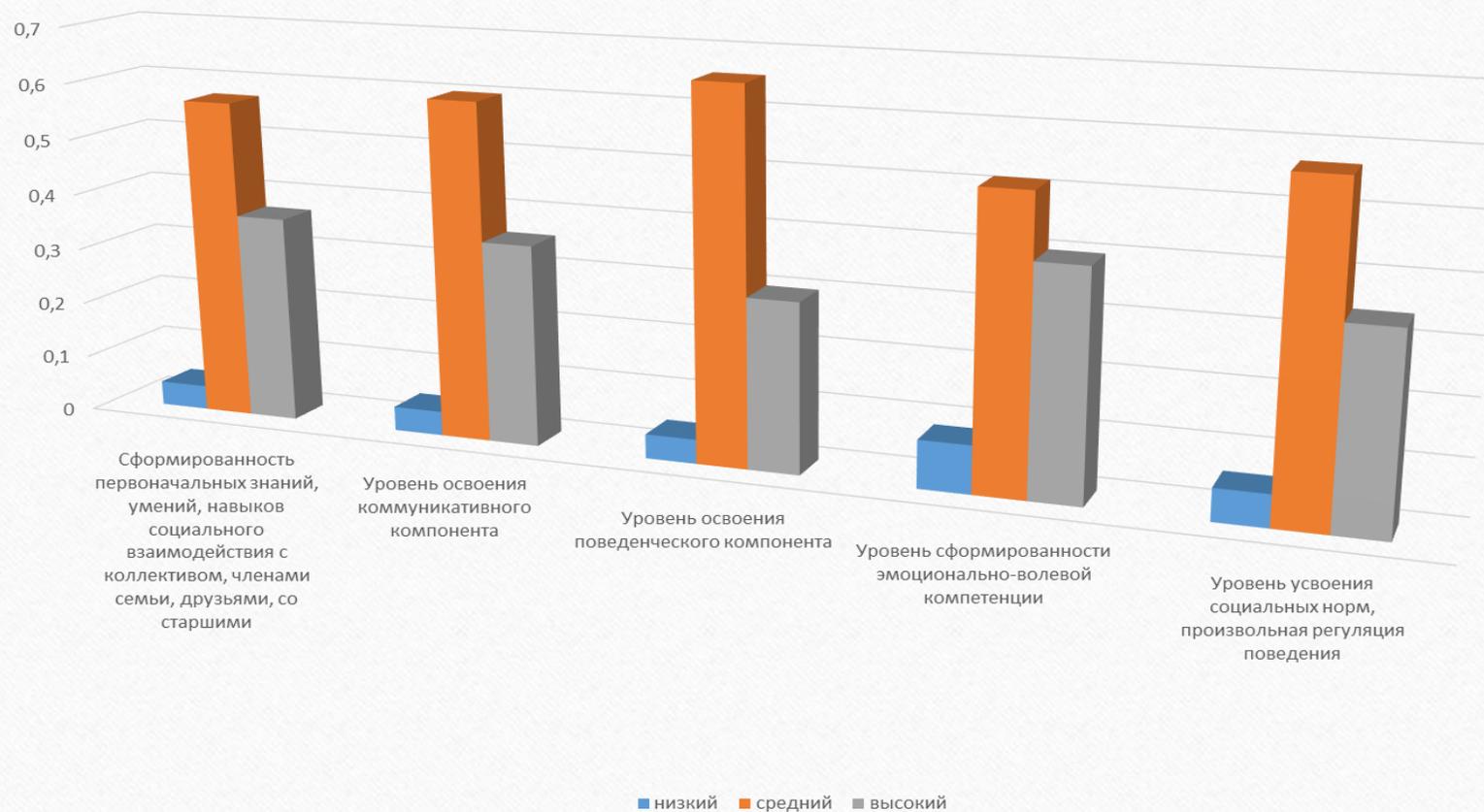
Семинар «Роль педагога в формировании социокультурной компетентности обучающихся в условиях реализации национального проекта «Образование» (г. Нижний Новгород)



Семинар «Формирование социокультурной компетентности педагога в условиях современного образования» (г. Горбатов)

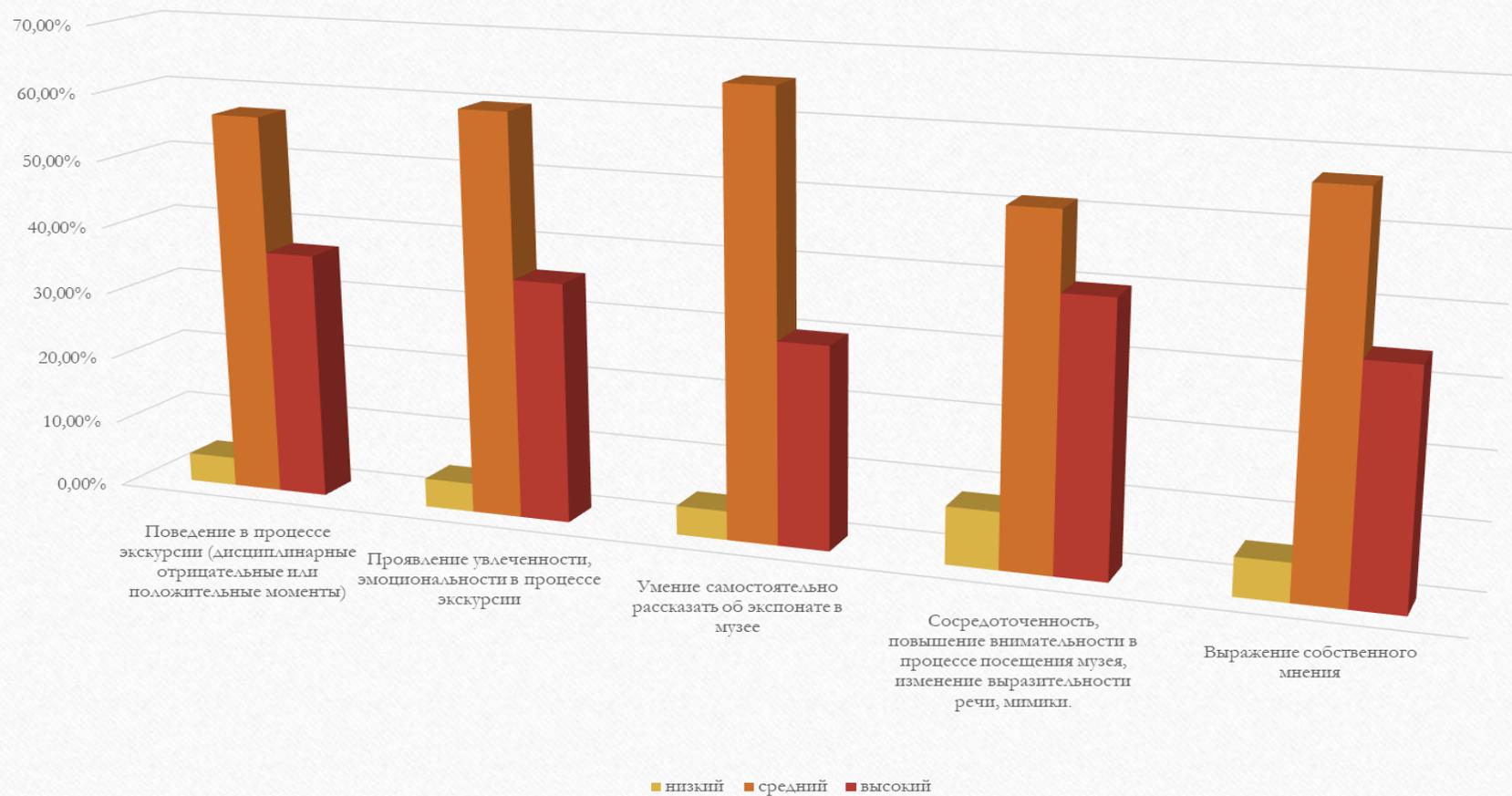
Мониторинг по музейной педагогике

Уровень ключевых компетенций, связанных с взаимодействием человека и социальной сферы



Мониторинг по музейной педагогике

Сформированность коммуникативных навыков в условиях музея

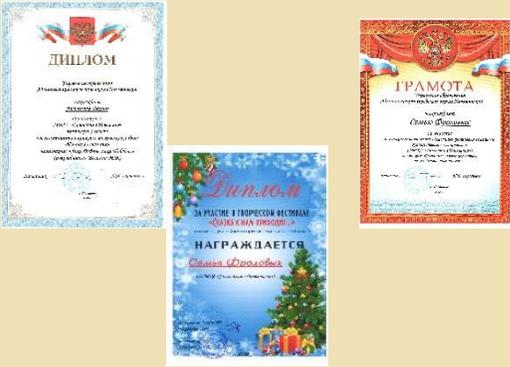


Диапазон личного вклада педагога в развитие образования и степень его новизны

- ✓ Участие в деятельности инновационной площадки «Формирование социокультурной компетентности педагога в условиях современного образования»
- ✓ Участие в региональном проекте «Цифровой учитель начальной школы» (ЯКласс)
- ✓ Участие в создании и апробации пособия для младших школьников «Социокультурный дневник юного гражданина Нижегородской области»
- ✓ Участие в просветительском интернет-проекте для младших школьников "О Волжской столице замолвим мы слово"
- ✓ Участие просветительском интернет-проекте для младших школьников "Великий царь всея Руси Пётр 1"
- ✓ Участие в интернет-проекте для младших школьников «Волшебный мир – театр»
- ✓ Участие в конкурсе «Учитель года».
- ✓ Участие во Всероссийском профессиональном конкурсе «Флагманы образования. Школа»
- ✓ Организовано взаимодействие с детской библиотекой МУК ЦБС «Навашинская» и с МАУ «Редакция газеты «Приокская правда».
- ✓ Организовано взаимодействие с ГБУ «КЦСОН г.о. Навашинский».



Результаты профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты Достижения обучающихся

Уровень	Мероприятие	Итог
Муниципальный	<p>Конкурс творческих работ <u>«Колокола памяти»</u>. Фестиваль <u>«Сказка к нам приходит»</u>. Фестиваль семейного художественного творчества <u>«Семьи счастливые моменты»</u>.</p>	
Региональный	<p>Межпредметная олимпиада для младших школьников <u>«Эрудит»</u>. Конкурс творческих работ младших школьников <u>«Как хорошо уметь читать!»</u>. Епархиальный детский конкурс <u>«Свет Рождества Христова»</u>.</p>	

Результаты профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты

Уровень	Мероприятие	Итог
<p>Всероссийский</p>	<p>Всероссийский конкурс юных художников <u>«Краски России»</u>. Всероссийская онлайн олимпиада <u>«Олимпийские игры по русскому языку»</u>. Всероссийская онлайн олимпиада <u>«Олимпийские игры по окружающему миру»</u>. Всероссийская онлайн олимпиада <u>«Олимпийские игры по математике»</u>. Всероссийская олимпиада <u>«Безопасные дороги»</u></p>	
<p>Международный</p>	<p>Международная викторина для младших школьников <u>«Здоровая и полезная еда»</u> Международная викторина для младших школьников <u>«Здоровый и безопасный образ жизни»</u>.</p>	



Транслируемость педагогических достижений профессиональной деятельности педагогического работника



Участие в региональном проекте «Цифровой учитель начальной школы» (ЯКласс)



Участие во Всероссийском конкурсе «Флагманы образования. Школа»

Участие в создании и апробации пособия для младших школьников «Социокультурный дневник юного гражданина Нижегородской области»



Участие в просветительском интернет-проекте для младших школьников " Великий царь всея Руси Пётр 1 "

Участие в просветительском интернет-проекте для младших школьников "О Волжской столице замолвим мы слово" с командой «Юные навашинцы»



Транслируемость педагогических достижений профессиональной деятельности педагогического работника

- Выступления на педагогических советах, конференциях, ГМО и РМО.
- Выступления в рамках муниципальной экспериментальной и региональной стажерской площадок
- Конкурс методических разработок «Аукцион педагогических идей»
- Конкурс «Учитель года»



Литература

-  Данилюк, А. Я. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М. : Просвещение, 2009.
-  Игнатьева Г.А., Николина В.В., Тулупова О.В. // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия «Гуманитарные науки». – 2016. - №3.
-  Николина, В.В., Фефелова О.Е. Социокультурная практика в современном образовании [Текст] / В.В. Николина, В.В. Фефелова // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 4.
-  Образовательная среда музейной педагогики: инновации, содержание, формы и методы работы // сборник статей по материалам II Международного научно-практического форума по музейной педагогике // Нижний Новгород, 2016. – 274 с.
-  Приятелева, М.К. // Развитие социокультурной компетентности педагога в условиях дополнительного профессионального образования / М.К. Приятелева // Нижегородское образование. 2020. № 3. С. 113-120.
-  Приятелева М.К., Щепрова Е.В. Проектирование образовательной среды гимназии в целях развития социокультурной компетентности участников образовательной деятельности / М.К. Приятелева, Е.В. Щепрова // Проблемы и перспективы развития начального образования: сборник статей по материалам ВНКП в 2 томах. Мининский университет. 2021. С.
-  Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 2004. – 216 с.
-  Тивикова, С.К., Приятелева, М.К. Организация внеурочной деятельности младших школьников. Сборник программ. // Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2011. - 319 с.

